



Un siècle d'animation japonaise / Matthieu Pinon & Philippe Bunel

Livre

Pinon, Matthieu. Auteur | Bunel, Matthieu. Auteur

Édité par Ynnis - 2017

L'animation japonaise est plus que jamais un rouage essentiel de la pop culture mondiale. Studios hollywoodiens historiques ou diffuseurs modernes nés avec Internet, les géants du divertissement investissent dans ce média dont les spécificités graphiques ont été adoptées par plusieurs générations de spectateurs. À la fois composante et re et de sa culture nationale, l'animation japonaise trouve pourtant sa source dans les expérimentations cinématographiques occidentales de la fin du XIXe siècle. En remontant à ses origines, Un siècle d'animation japonaise parcourt les évolutions marquantes vécues tant par les créateurs que par le public de ce média jusqu'à nos jours. Avancées technologiques, prolifération des genres, mutations économiques, œuvres et artistes majeurs, triomphes et débâcles, consécration mondiale publique et critique... Découvrez comment, en cent ans, une terre inexploree est devenue un eldorado economico-culturel dont les ressources semblent aujourd'hui s'amenuiser. Accessible aux néophytes comme aux passionnés, Un siècle d'animation japonaise vous propose de revivre cette aventure afin de mieux comprendre un média définitivement ancré dans notre quotidien.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

208 p. ; couv. ill. en coul.; ill. en couleurs ; 27 cm

Date de publication

2017

Cotes

791.4 PIN

Sections

Cinéma Adulte - RDC

Public visé

Adulte

ISBN

979-10-93376-80-6

EAN

9791093376806

Sujets

- [Films d'animation -- Japon](#)

Classification

[Arts et loisirs](#)

Genre

- documentaire

[Plus d'informations...](#)

Site

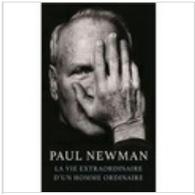
Emplacement

Cote

Douai Centrale 2024

Cinéma Adulte - RDC

791.4 PIN



La vie extraordinaire d'un homme ordinaire : autobiographie fondée sur des entretiens et témoignages recueillis par Stewart Stern / Paul Newman

Livre

Newman, Paul (1925-2008). Auteur |
Stern, Stewart (1922-2015). Intervieweur. Éditeur scientifique |
Rosenthal, David (1945-....). Éditeur scientifique |
Chauvin, Serge (1966-....). Traducteur

Édité par [La Table ronde](#) - 2023

Dix fois nommé aux Oscars, Paul Newman obtient finalement la récompense du meilleur acteur en 1987, pour "La Couleur de l'argent". Sa filmographie compte une soixantaine de rôles, parmi lesquels "La Chatte sur un toit brûlant", "L'Arnaqueur", "Le Plus Sauvage d'entre tous", "Luke la main froide", "Butch Cassidy et le Kid", "Le Verdict" et "Les Sentiers de la perdition". Mais son talent ne s'arrête pas aux plateaux de cinéma. En tant que pilote de course, Newman a remporté plusieurs championnats nationaux. Par ailleurs, militant politique et humanitaire, il a collecté et donné près d'un milliard de dollars à de nombreuses organisations caritatives, en particulier celles dont il est le fondateur. Paul Newman a eu six enfants et a été marié pendant cinquante ans à l'actrice Joanne Woodward. Il est décédé en 2008 à l'âge de quatre-vingt-trois ans. Stewart Stern, ami de longue date de Paul Newman, fut son confident lors des enregistrements qui composent ce livre. Il est surtout connu pour avoir écrit le scénario des films "La Fureur de vivre", "The Rack" et "Rachel, Rachel", réalisé par Paul Newman.

[Voir la collection «Quai voltaire»](#)

[Autres documents dans la collection «Qu...](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

344 p. ; ill. ; 22 cm

Date de publication

2023

Collection

[Quai Voltaire](#)

Liens

- Est une traduction de : The extraordinary life of an ordinary man

Contributeurs

- Newman, Melissa (1961-....). Préfacier, etc.
- Newman Soderlund, Clea (1965-....). Auteur de la postface, du colophon, etc.

Cotes

791.43 NEW

Sections

Cinéma Adulte - RDC

Public visé

Adulte

ISBN

979-10-371-1062-6

EAN

9791037110626

Popularité

Document emprunté 2 fois ces 6 derniers mois

Sujets

- [Newman Paul \(1925-2008\) -- Biographies](#) □
- [Autobiographie](#) □

Classification

[Arts et loisirs](#)

Genre

- écrit autobiographique

[Plus d'informations...](#)

Site

Emplacement

Cote

Douai Centrale 2024

Cinéma Adulte - RDC

791.43 NEW



Le cinéma, 50 ans de passion / Nicolas Seydoux

Livre

[Seydoux, Nicolas. Auteur](#)

Edité par [Gallimard](#) - 2024



Nicolas Seydoux est depuis cinquante ans président d'une firme au nom mythique : la Gaumont. Depuis 1974, il vit de l'intérieur la grande aventure du cinéma français, les succès fulgurants ou inespérés, les échecs inattendus, les projets démesurés, aux côtés de personnalités aussi singulières que fascinantes. Ces Mémoires nous entraînent dans l'existence d'un passionné du septième art : Nicolas Seydoux y esquisse les portraits d'acteurs, de producteurs et de réalisateurs (Depardieu, Duras, Fellini, Godard, Lautner, Pialat, Poiré, Rassam, Toscan du Plantier...), et revient sur l'élaboration, le tournage et le destin de grands films. Il raconte aussi les coulisses de l'industrie, le rachat de Gaumont au début des années 1970, les vastes projets de réfection de salles de cinéma, les désirs d'expansion en Italie, ou au Brésil, les réformes structurelles entreprises sur le long terme... tout ce qui, en somme, préparera et bâtira la légende de cette entreprise souvent surnommée "la Marguerite". Avec *Le cinéma, 50 ans de passion*, cette figure de premier plan, mais discrète, du cinéma français se confie pour la première fois.

[Voir la collection «Hors Série Littérature»](#)

[Autres documents dans la collection «Ho...](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

451 p. ; couv. ill. en coul. ; 20 cm

Date de publication

2024

Collection

Hors Série Littérature

Cotes

791.43 SEY

Sections

Cinéma Adulte - RDC

Public visé

Adulte

ISBN

978-2-07-303143-3

EAN

9782073031433

Sujets

- [Cinéma -- Histoire](#)

Classification

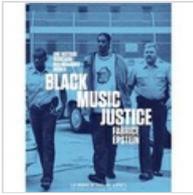
[Arts et loisirs](#)

Genre

- documentaire

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Douai Centrale 2024	Cinéma Adulte - RDC	791.43 SEY



Black Music Justice : une histoire judiciaire des musiques noires / Fabrice Epstein

Livre

[Epstein, Fabrice. Auteur](#)

Édité par [La Manufacture de Livres](#) - 2023

Les avocats ont-ils le sens du rythme ? Peut-être pas toujours, mais cela n'empêche pas l'histoire de la musique de suivre le tempo du monde judiciaire. Le droit et la justice ont façonné la vie des musiciens noirs participant à l'écriture de mythes de notre temps. Guerres intestines entre artistes, impresarios et labels, faits divers à la une des journaux, histoires de drogues, de sexe... Le blues, la soul, le jazz, le rap ne sont pas exempts de scandales. Petits arrangements ou grands procès, ce sont ces relations quasi incestueuses entre musique et justice que nous raconte Fabrice Epstein, retraçant les affaires qui ont impliqué Michael Jackson, Marvin Gaye, Jay-Z, Bob Marley, MC Solaar, Orelsan, Miles Davis, Tina Turner, Serge Gainsbourg et tant d'autres. Divisé en neuf chapitres, chacun traitant d'un thème juridique, du plagiat aux successions en passant par les meurtres ou les procès imaginaires, ce livre est une mine d'informations sur le monde si peu vertueux de la musique.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

360 p. ; couv. ill. ; 24 cm

Date de publication

2023

Cotes

781.6 EPS

Sections

Musique - RDC

Public visé

Adulte

ISBN

978-2-38553-022-8

EAN

9782385530228

Sujets

- [Artistes noirs](#) -- [Procès](#)

Classification

[Arts et loisirs](#)

Genre

- documentaire

[Plus d'informations...](#)

Site

Emplacement

Cote

Douai Centrale 2024

Musique - RDC

781.6 EPS



Les Oubliées de l'Histoire : dans l'ombre du pouvoir / Dorothée Lépine

Livre

[Lépine, Dorothée. Auteur](#)

Édité par [Ed. Hors Collection](#) - 2023

17 portraits de femmes, 17 parcours de battantes qui forcent l'admiration. Longtemps cantonnées aux rôles exclusifs de mères ou de ménagères, les femmes sont passées à la trappe de l'Histoire. Pendant des millénaires, la femme est soumise au diktat de la société patriarcale et son avenir est tout tracé. Pourtant, des femmes vont oser s'investir et se révéler dans l'action politique, économique, financière, scientifique ou culturelle. Par choix, par provocation ou par nécessité, ces femmes de talent, engagées et inspirantes, vont pousser les portes du monde moderne. Banquières, politiques, syndicalistes, mécènes, sportives ou artistes, aux avant-gardes de la lutte, elles militent pour les droits civiques, se battent et s'imposent. Leur rôle dans les grands changements qui finissent par s'opérer dans la société est crucial.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

239 p. ; couv. ill. en coul. ; ill. couleurs ; 30 cm

Date de publication

2023

Cotes

305.42 LEP

Sections

Sociétés - 1er étage

Public visé

Adulte

ISBN

978-2-7014-0375-5

EAN

9782701403755

Sujets

- [Femmes -- Conditions sociales](#)
- [Sexisme](#)

Classification

[Sciences sociales](#)

Genre

- documentaire

[Plus d'informations...](#)

Site

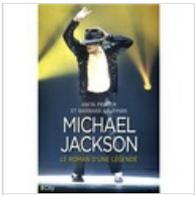
Emplacement

Cote

Douai Centrale 2024

Sociétés - 1er étage

305.42 LEP



Michael Jackson : le roman d'une légende / Anita Prager & Barbara Kaufman

Livre

[Prager, Anita. Auteur](#) | [Kaufman, Barbara. Auteur](#)

Édité par [City](#) - 2019

Une légende. Dix ans après sa disparition, Michael Jackson reste l'unique Roi de la Pop, la star planétaire de tous les superlatifs. Il avait tous les talents : musicien extraordinaire, interprète hors pair et showman génial, avec près d'un milliard d'albums vendus, un record absolu. Au-delà du mythe, ce livre raconte la véritable histoire de Michael, ce garçon privé d'enfance sous la tutelle d'un père tyrannique. On y découvre aussi un adulte engagé dans une quête éperdue pour retrouver une certaine innocence, une quête qui le conduira à tous les excès... À la lumière de révélations et de témoignages inédits, cette biographie apporte un nouvel éclairage sur l'itinéraire intime d'un homme au destin brisé, entre douleurs secrètes, rumeurs, scandales et drames. Une histoire qui se lit comme le roman tragique d'un géant trop fragile.

[Voir la collection «Biographie City»](#)

[Autres documents dans la collection «Bi...](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

284 p. ; couv. ill. en coul. ; 23 cm

Date de publication

2019

Collection

[Biographie City](#)

Cotes

781.6 PRA

Sections

Musique - RDC

Public visé

Adulte

ISBN

978-2-8246-1495-3

EAN

9782824614953

Sujets

- [Jackson Michael \(1958-2009\) -- Biographies](#)

Classification

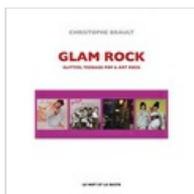
[Arts et loisirs](#)

Genre

- documentaire

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Douai Centrale 2024	Musique - RDC	781.6 PRA



Glam Rock : glitter, teenage pop & art rock / Christophe Brault

Livre

[Brault, Christophe. Auteur](#)

Édité par [Le Mot et Le Reste](#) - 2024

Mouvement musical ayant essentiellement explosé outre-Manche avec T.Rex, David Bowie, Roxy Music, les Sparks, Queen ou Elton John, le glam ne se résume pourtant ni à ces stars, ni à la Grande Bretagne. Il constitue un foisonnement d'artistes et de groupes parfois à l'origine d'un seul album ou de quelques singles, et traverse bien volontiers les frontières et l'Atlantique pour exister à travers des musiciens aussi notables que les New York Dolls, Alice Cooper, Lou Reed, Iggy Pop ou Kiss. Qu'ils appartiennent à la famille musicale plus sérieuse (art rock), plus extravagante (glitter rock) ou plus adolescente (teenage pop), tous ces artistes répondent à trois éléments extra-musicaux qui définissent en partie le genre : le maquillage prononcé, le look vestimentaire outré et l'attitude scénique théâtrale voire spectaculaire. En plein âge d'or entre 1971 et 1975, plombé un temps par le disco et le punk, le glam renaît dès 1978 grâce aux nouveaux romantiques (Visage, Ultravox), puis file sur les décennies suivantes à travers le glam metal (Van Halen), la britpop (Suede, Pulp) et les différents courants revival d'aujourd'hui, parés par les Scissors Sisters, Gyasi ou The Lemon Twigs.

[Voir la collection «Musiques»](#)

[Autres documents dans la collection «M...](#)

Note

- [Bibliographie & discographie](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

266 p. ; couv. ill. en coul. ; illustrations en N&B ; 21 cm

Date de publication

2024

Collection

[Musiques](#)

Cotes

781.6 BRA

Sections

Musique - RDC

Public visé

Adulte

ISBN

978-2-38431-301-3

EAN

9782384313013

Sujets

- [Rock \(musique\)](#)

Classification

[Arts et loisirs](#)

Genre

- documentaire

[Plus d'informations...](#)

Site

Emplacement

Cote

Douai Centrale 2024

Musique - RDC

781.6 BRA



Itinéraire d'un naufrage : l'intégrale des chansons / H. F. Thiéfaine

Livre

[Thiéfaine, Hubert Félix. Auteur. Personne interviewée](#)

Edité par [Seuil](#) - 2024

45 ans de carrière. 18 albums. Plus de 190 chansons. Un public fidèle. Pour la première fois en librairie, Thiéfaine, l'intégrale ! Inclassable, incontournable, Hubert Félix Thiéfaine occupe une place unique dans le paysage de la chanson française. Au-delà de « La Fille du coupeur de joints » qui est devenu un hymne, il est l'auteur et l'interprète d'une œuvre-océan aux multiples facettes. Ses chansons, mélancoliques ou provocatrices, visionnaires ou grinçantes, se lisent comme autant de poèmes. Pousser la porte de son univers, c'est entrer dans une nuée d'images d'une variété et d'une profondeur saisissantes. Cet ouvrage inédit réunit pour la première fois tous les textes de ses albums.

[Voir la collection «Points. Poésie»](#)

[Autres documents dans la collection «Po...](#)

Note

- Contient un entretien avec H. .F Thiéfaine

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

475 p. ; couv. ill en N & B ; 18 CM

Date de publication

2024

Collection

[Poésie](#)

Cotes

781.6 THI

Sections

Musique - RDC

Public visé

Adulte

ISBN

978-2-7578-9507-8

EAN

9782757895078



Sujets

- [Thiefaine Hubert Félix -- Chansons](#)

Classification

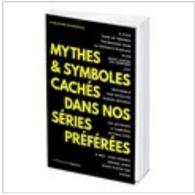
[Arts et loisirs](#)

Genre

- documentaire

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Douai Centrale 2024	Musique - RDC	781.6 THI



Mythes & symboles cachés dans nos séries préférées / Christian Doumergue

Livre

[Doumergue, Christian. Auteur](#)

Edité par [L'Opportun](#) - 2020

Les séries TV pleines de symboles cachés ! - Un décryptage inédit des séries à succès - Symboles, religions, références mythiques révélées - Une nouvelle façon d'apprécier vos séries TV préférées Passionné d'histoire et d'ésotérisme, Christian Doumergue vous dévoile tous les secrets de vos séries TV et films préférés : True Detective, Avatar, Indiana Jones, Ready Player One, Da Vinci Code, Game of Thrones, X files, Walking Dead, Alien, Buffy, Lost... Au fil des pages, on est épatés par les multiples références glissées par les auteurs de ces séries populaires : religieuses, symboliques, mythologiques... les clin d'œil sont nombreux ! Une lecture passionnante et surprenante.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

301 p. ; couv. ill. en coul. ; 20 cm

Date de publication

2020

Cotes

791.45 DOU

Sections

Cinéma Adulte - RDC

Public visé

Adulte

ISBN

978-2-36075-935-4

EAN

9782360759354

Sujets

- [Séries télévisées](#) -- [Symbolisme](#)

Classification

[Arts et loisirs](#)

Genre

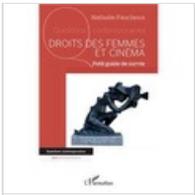
- documentaire

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Douai Centrale 2024	Cinéma Adulte - RDC	791.45 DOU

Droits des femmes et cinéma : petit guide de survie

Livre



Faucheux, Nathalie. Auteur

Edité par L'Harmattan - 2023

Les droits des femmes ont une histoire et une influence sur la vie d'aujourd'hui. Dans un monde sombre et inquiétant pour de nombreuses femmes à travers les sociétés, leurs perspectives sont malheureusement bien souvent sans ouverture. Elles sont encore trop nombreuses à être dans l'expectative d'une justice pour leurs droits élémentaires et fondamentaux qui restent ignorés, bafoués voire reniés. Force est de constater que les droits et libertés des femmes reculent un peu partout. Pour une prise de conscience et participer au réveil nécessaire à la lutte féministe, ce livre propose une introspection des droits fondamentaux des femmes à travers des exemples de films. Le cinéma est un microscope formidable qui met en lumière ces problématiques avec relief. Page après page, plongez dans l'histoire des droits des femmes les plus élémentaires avec l'illustration cinématographique qui leur correspond pour une lutte jamais terminée.

[Voir la collection «Questions contempora...](#)

[Autres documents dans la collection «Qu...](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

100 p. ; couv. ill. en coul. ; 21 cm

Date de publication

2023

Collection

[Questions Contemporaines](#)

Cotes

791.026 FAU

Sections

Cinéma Adulte - RDC

Public visé

Adulte

ISBN

978-2-336-42663-1

EAN

9782336426631

Sujets

- [Femmes -- Droits -- Au cinéma](#)

Classification

[Arts et loisirs](#)

Genre

- documentaire

[Plus d'informations...](#)

Site

Emplacement

Cote

Douai Centrale 2024

Cinéma Adulte - RDC

791.026 FAU



Souvenirs d'un distrait / Pierre Richard & Christophe Duthuron

Livre

[Richard, Pierre. Auteur](#) | [Duthuron, Christophe. Auteur](#)

Édité par [Le Cherche midi](#) - 2023

Distrait, Pierre Richard ? Les cinéphiles en sont persuadés. Au mépris de ses plus grands succès, de *La Chèvre* au *Grand Blond avec une chaussure noire*, c'est le titre qu'il donne à son premier film – *Le Distrait* – qui semble lui coller à la peau. Tout le monde vous le dira, il est l'homme le plus étourdi, le plus gaffeur, le plus rêveur du cinéma français. Mais ne confondons pas le grand écran et la réalité. Partageant des souvenirs souvent invraisemblables et toujours burlesques (tout est véridique), Pierre Richard nous prouve par une démonstration virtuose que la distraction est une question de point de vue. Distraction garantie. " Je n'ai pas peur de l'annoncer : quand vous aurez refermé ce livre, je vous aurai prouvé de manière irréfutable et définitive que je ne suis pas distrait. J'aurai conjuré le mauvais sort, tordu le cou des mauvaises langues – ce qui, entre parenthèses, est un tour de force anatomique –, j'aurai solennellement mis enfin fin, avec le plus grand sérieux, à un demi-siècle de malentendu. " Ces souvenirs ont été coécrits avec Christophe Duthuron, également scénariste et réalisateur.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

164 p. ; couv. ill. en coul. ; 21 cm

Date de publication

2023

Cotes

791.43 RIC

Sections

Cinéma Adulte - RDC

Public visé

Adulte

ISBN

978-2-7491-7176-0

EAN

9782749171760

Sujets

- [Richard Pierre -- Biographies](#)

Classification

[Arts et loisirs](#)

Genre

- documentaire

[Plus d'informations...](#)

Site

Emplacement

Cote

Douai Centrale 2024

Cinéma Adulte - RDC

791.43 RIC



Orelsan : dictionnaire critique / Nicolas Krastev-Mckinnon

Livre

[Krastev-Mckinnon, Nicolas. Auteur](#)

Édité par [J.C. Lattès](#) - 2023



« Si j'aime Orelsan, c'est que sa musique me touche au cœur. Qu'elle me fait sourire, qu'elle me donne de l'élan. Orelsan a inventé une foule de personnages, reflets en tous genres de notre drôle d'époque, pour en dessiner une fresque caustique et amusante. » Dans ce dictionnaire critique, Nicolas Krastev-McKinnon propose une lecture littéraire, musicale et philosophique de l'œuvre d'Orelsan, en dessinant les lignes de force d'un univers complexe. « À travers les différentes entrées de cet ouvrage, Nicolas Krastev McKinnon espère faire découvrir ou redécouvrir Orelsan aux lecteurs mais également mettre en avant la "force poétique" du rap français. » [BFMTV.fr](#)

[Voir la collection « La Grenade »](#)

[Autres documents dans la collection «La...](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

140 p. ; 18 cm

Date de publication

2023

Collection

[La Grenade](#)

Cotes

781.6 KRA

Sections

Musique - RDC

Public visé

Adulte

ISBN

978-2-7096-7019-7

EAN

9782709670197

Sujets

- [Orelsan -- Biographies](#)

Classification

[Arts et loisirs](#)

Genre

- documentaire

[Plus d'informations...](#)

Site

Emplacement

Cote

Douai Centrale 2024

Musique - RDC

781.6 KRA